

克思主

向学 推 关于 克思 料,包括《 克思 》(一二季)、《 克思是对 》及学习强国中 关于 克思 料,学 后 合 克思主义 基本原 及 会实 情况 己 、体会、感想 。

## 2. 实

(1) 推 学 据教师教学 度完成 与 。

(2) 据 料, 合 克思 平及 克思主义基本原 撰写心得体 会, 既有事实叙 又有 提升,将 己 情实感 出 心得体 会不 少于 1000 字。

### 三：微影反思——《手机》

#### 1. 实

手机普及 围 扩大和更新换代 度 加快,手机日 成为大学 不可 或 必备品。一方 ,手机为大学 带 了各 方便,如 信更加便利, 取 信息更加及时,交 更加广 ;另一方 ,手机也 大学 学习、 带 了多 影响,如机不 手、 依 、 拟交往 ,影响 常 。围 堂上所学 “ 技与 会发展动力” 内容,同学们 据对手机 、使 、 体 和感悟,以“手机”为主 制作一 微 影, 小人 、小事件、小 思 手机对大学 影响,全 呈 、 刻反思 技对 、对 会发展 意 义。

#### 2. 实

(1) 学 愿 成小 , 八人左右。以小 为单位, 微 影剧本, 提交教师审 , 剧本审 后方可展开微 影拍摄与制作。

(2) 提交 实 成 内容包括微 影剧本,微 影作品(作品时 : 八 十分 )。

(3) 意微 影 恰当性、内容 思想性与 方式 术性,切实 回应实 主 。

### 四：制作“ 克思 朋友圈”

#### 1. 实

合学 , 充分挖掘学 , 循“以传授 为基 , 以培养 力 为本位,以德 教 为 ”, 性、 味性、思想性和时代性于一体,对

学 接受习惯和 体 准把握。 学 制作“ 克思 朋  
友圈”， 接年 人地 和新 动 传播形式，实 好 传播效  
， 到“入 、入心” 。即增强学 对 原 兴 ，也为实 把 原  
建 成为大学 “ 心喜 ， 受 ， 忘” 优 做出 。

## 2. 实

(1) 利 余时 找 关 料， 思“ 克思朋友圈” 关发布内容  
与互动内容。

(2) 制作“ 克思 朋友圈”， 励学 手工 制。

(3) 意制作时 恰当性、内容 思想性与 方式 和严 性，  
“ 克思 朋友圈”发布内容不少于两个，在 个发布内容下 互动不少于  
五条，发布内容与互动内容 向上，充 。

**实践教学内容学时分配表**

			(			
---		2	8	10	1.	16 20
		2			2.	
		2				
		2				
---		2	8	10	1.	16 20
		4			2.	
		2				
---		2	8	10	1.	

			(			
		4			2	
		2				
"	" "	2	8	10	1.	
	" "	4				
		2				
		16	16	20		